

Buch



MILENA AGUS

Die Flügel meines Vaters

Ein kleines Dorf auf Sardinien: Hier lebt „Madame“, eine herzengute Frau, die alles Französische liebt. Immer verteilt sie Obst und Gemüse aus ihrem Garten, hat für jeden ein tröstendes Wort und ist stets zur Stelle, wenn irgendwo Hilfe benötigt wird. Nur in einer Sache bleibt sie hart: Ihr kleines Hotel wird sie nicht an die Baulöwen verkaufen, auf dass die ihre Heimat in eine Touristenhochburg verwandeln. Leider fühlt sich „Madame“ sehr einsam: Die Männer behandeln sie schlecht, und keiner ist je lange bei ihr geblieben. Milena Agus erzählt diese Dorfgeschichte aus Sicht eines 14-jährigen Mädchens, und es ist gerade die Mischung aus Naivität, Altklugheit und feiner Poesie, die den Leser verzaubert. **FAZIT:** Eine fast heile Welt, zum Träumen schön geschildert.

ELKE SERWE **HOFFMANN & CAMPE, 15,95 EURO**



CARRIE TIFFANY

Fortschrittlich leben für jedermann

In den 30er Jahren glaubt man in Australien fest an den Fortschritt: Mit Wissenschaft und dem richtigen Dünger wird sich das staubtrockene Brachland in ertragreiche Weizenfelder verwandeln. Das klingt wenig spannend, ist aber ein höchst skurriles Drama um Lebensträume, Liebe und Enttäuschungen. **FAZIT:** Hinter dem kitschigen Cover versteckt sich eine kleine Kostbarkeit.

DTV, 9,95 EURO



HEINRICH STEINFEST

Mariaschwarz

Ein Inspektor taucht erst auf Seite 120 auf. Nicht die einzige Kuriosität in diesem Krimi. Ist überhaupt ein Verbrechen passiert? Oder existiert die kleine Clara, die angeblich verschwunden ist, nur im Kopf ihres Vaters? Und erst der Ort der Handlung: ein pechschwarzer See und ein verschlafenes Kaff, das ganzjährig im Nebel liegt. Aber keine Bange: Steinfest gehört zu den Allerbesten der Branche. **FAZIT:** Krimi und anspruchsvolle Literatur in einem – großartig.

PIPER, 16,90 EURO



TANJA KINKEL

Säulen der Ewigkeit

London, 1805: Die mittellose Sarah heiratet den Aristen Giovanni Belzoni und reist mit ihm durch die Welt. Nicht etwa von Jahrmarkt zu Jahrmarkt, sondern auf geschichtlichen Spuren. Denn Belzoni ist auch leidenschaftlicher Archäologe. Tanja Kinkels Roman nach einer wahren Geschichte ist nicht nur ein Historien-Abenteuer, sondern zudem ein Ausflug in die Anfänge der Archäologie. **FAZIT:** Ein dicker Schmöker im besten Sinne.

DROEMER, 16,90 EURO

Hörbuch

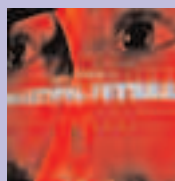


MAGNUS VATTRODT/JOBST OETZMANN

Der Novembermann

Jedes Jahr im November fährt Maria, die Pastorenfrau, für einen Monat zu Freunden in die Toskana. Das jedenfalls glaubt ihr Mann Hermann. Doch als Maria auf der Autobahn Richtung Nordsee tödlich verunglückt, kommt heraus: Sie war unterwegs nach Sylt, zu Henry, einem blinden Musiker. Hermann, vom Betrug wie betäubt, macht sich auf Spurensuche – und nimmt inkognito Klavierstunden bei seinem Nebenbuhler. **FAZIT:** Grandios inszeniertes Hörspiel, u. a. mit Michael Mendl. **HOFFMANN & CAMPE, 19,95 EURO**

Musik



PRIMAL SCREAM

Beautiful Future

In ihrer über 20-jährigen Geschichte hat die Band um Sänger Bobby Gillespie schon so einiges ausprobiert: Die Schotten prägten die britische Rave-Szene der frühen 90er Jahre, bevor sie sich später an den Rolling Stones orientierten. Auf dem neuen Album fügen Primal Scream dem originellen Stilmix noch eine Mega-Portion Pop hinzu. **FAZIT:** Ein Album voller Ideen, Dynamik und Hits.

B-UNIQUE



MINNIE DRIVER

Sea-stories

Als Schauspielerin überzeugte Minnie Driver zum Beispiel in „Good Will Hunting“. Dass die Britin auch toll singen kann, ist eher unbekannt. Jetzt erscheint ihr zweites Album in Deutschland: Darauf finden sich Eigenkompositionen, die unter anderem von Ryan Adams in Form gebracht wurden. Damit muss sich Driver selbst vor gestandenen Songwriter-Kolleginnen nicht verstecken. **FAZIT:** Reifer, sympathischer Pop.

DECCA